

孩子，我應該留給你什麼？（轉貼）

有一個故事是這樣說的.....

一個小男孩有一個好朋友，小男孩從小就跟這個好朋友每天形影不離，這個好朋友是一隻小豬，而這個小男孩的爸爸是個以殺豬為生的屠夫，小豬養大了，有一天會是爸爸要屠宰的對象。

小男孩一直很怕小豬長大，他怕失去最要好的朋友。

可是，小男孩不知道的是——爸爸也快死了，因為爸爸得了癌症，醫生告訴爸爸只剩半年的時間可活了。

爸爸還是每天靜靜的工作，他想只剩半年了，更要好好工作，多賺點錢留給兒子過日子。

「除了錢之外呢？孩子，我還應該留給你什麼呢？」爸爸這樣想著。

爸爸告訴小男孩：「再過一陣子，我要殺你的那隻小豬了，到時候，請你當我的助手，在一旁幫我。」

小男孩不只悲傷，還很生氣。他想：「爸爸真過分！真殘忍！」

爸爸依然每天工作、殺豬；小男孩對小豬很不捨，全心全意珍惜跟小豬相處的每一天，也因為對爸爸的不諒解，小男孩要求自己更堅強面對這一切，他不願在爸爸面前示弱。

到了該殺小豬的那一天了.....

爸爸沒有殺小豬，因為爸爸在那一天死了。

小男孩靜靜的流眼淚，他終於了解爸爸的心意了。小男孩沒有嚎啕大哭，因為他對「失去」一直有準備，現在他更知道——爸爸要他一直有這種準備。每個父母都愛孩子，愛的方式通常只想到「保護孩子、給孩子快樂、讓孩子得到很多」，但是，人生不只是一直得到的吧？我們還要面對很多「失去」。

大一點的失去，是像那個小男孩一樣，失去至親；小一點的失去，有可能是丟掉一個心愛的玩具，或是一個好朋友搬家、轉學。這些不都是孩子每天都在面對的嗎？怎麼能不教呢？

怕孩子被綁架，最好的保護不是一天二十四小時跟著他，而是教他遇到狀況時如何自保；怕孩子生病，不要將他關在無菌室，而是教他懂得自我保健，萬一生病了，又該如何自救；怕孩子跌倒受傷，更要教他如何讓自己避免跌倒，萬一跌倒了，自己又該如何處理.....

愈是愛孩子，愈要想：「如果有一天我不在他身邊時，我該留什麼給他？」

讓孩子學會面對「失去」、面對不那麼完美的人生、有能力安慰自己，我想是必要的。

《莉莎的星星》、《獨自去旅行》、《好好哭吧》

是三本以不一樣的故事討論「失去」這個議題的童書。

說是童書，其實裡面有很多的涵義也是很適合大人去想想的.....

莉莎的星星》講的是一個小女孩莉莎生病了，需要長期住院、不能去上學，其他小朋友對同學生病這件事的反應。

有些孩子一開口就問：「莉莎生的病會不會傳染給別人？」有些孩子則是擔心莉莎會不會死.....

每一個孩子面對同樣狀況，所思所想都不太一樣，這就是個可以跟孩子好好討論的點。

最難過的是莉莎的好朋友班尼。莉莎生病後，班尼很自責，覺得一定是自己沒有對莉莎好，她才會生病。

又在心裡偷偷許願要把玩具都送給別人，如果這樣可以使莉莎好起來的話.....

班尼的這些屬於孩子的天真、善意情懷，讀來真是令人動容。

我們經由一個故事，看到了生命的美好，也學習到一種新的對應生命挫折的態度.....

《獨自去旅行》則是用很童話式的可愛動物、鮮豔色彩去詮釋一個有點小悲傷的「失去朋友」的故事。兔子要遠行，浣熊、鴨子、大象雖然不捨，但大家以「回憶和 兔子度過的快樂時光」來互相安慰，讓「失去」這個本來是負面的情緒，轉化成積極 的生命能量。

《好好哭吧》卻是由一個溫柔的死神說故事給孩子們聽，把生跟死、快樂跟悲傷、歡笑跟哭泣，這些原本看似對立、但其實應該是並存的情感放在一起看，讓孩子理解生活裡本來就有正面和負面的東西，應該快樂去面對正面的、好的事情，也需要有度量接受生命中不好的、負面的人事物。

所有對孩子的發展觀察及研究報告都一再顯示，

一個孩子將來賴以為生存的、足以跟別人競爭的能力，絕不是英文、數學、電腦這些技能，

而是抗壓性、挫折忍耐力、處理問題的能力、能不能自我管理、知不道自己要什麼、能不能體諒別人、跟別人好好共處.....等等 這些作為一個人的 " 完整人格特質 " 。

技能，只要想學，一段時間就可以學會；天生的人格特質，則需要從小很精細的觀察、引導、培養，長大了，帶著這些特質去面對自己人生的種種問題，從小沒學會這些，長成大人了，人格特質成形了，再要彌補往往辛苦加倍，有時也未必能扭轉得過來。

一個有美好人格特質的孩子，不管父母在不在身邊、不管將來會碰到多艱困的環境和人事，我想他都可以自己泰然自若的生活下去吧！